



دليل المتدرب



مسرحة المناهج



DTP



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يسر

أن يرحب بكم في برنامج المميز

مسرح المناهج

سائلين المولى عز وجل أن يوفقنا لتقديم برنامج يجتمع لكم فيه العلم والمتعة حيث

يصطحبكم المدرب المتميز

في رحلة نحو التدريب الاحترافي المدعم بالاثباتات النظرية والتطبيقات العملية التي من شأنها
زيادة قدرتكم على تقديم التدريب بالشكل المهني المطلوب بما يتماشى مع متطلبات العصر

1. الاسم :

2. المؤهل : الحالة الاجتماعية:

3. الخبرات العملية :

4. العمل الحالي مع شرح طبيعة العمل :

5. الهوايات :

6. تحدث عن نفسك في سطور :

.....
.....
.....
.....

ماهي توقعاتك وأهدافك من البرنامج :

.....
.....
.....
.....





نأمل مراعاة الإرشادات التالية لأهميتها في تحقيق أهداف البرنامج التدريبي:

الالتزام بوجود الحقيبة التدريبية معك طوال البرنامج التدريبي



الأهداف الإضافية للمشاركة

بعد اطلاعك على الأهداف التدريبية للحقيبة، وكذلك أثناء تنفيذ التدريب على محتويات هذه الحقيبة .. قم بتدوين أهداف إضافية ترى أنه من الواجب أن تحققها هذه الحقيبة ؛ وذلك على النموذج والذي يحتوى أهداف الوحدات التي يشير إليها المتدرب ويحدد من وجهة نظره يريد أن يتم التركيز عليها او وجد صعوبة في فهمها وتطبيقها ؛ وذلك على سبيل المثال على النحو التالي:

قد تكون هذه الأهداف عامة؛ مثل:

"أرغب في اكتساب أكبر قدر من المعلومات عن " مسرحية المناهج"

وقد تكون هذه الأهداف أكثر تحديدا؛ مثل:

حدد مدى تحقيق أهدافك الإضافية، ولا تترك أي هدف دون تحقيق دون في النموذج بالصفحة التالية :

النموذج التالي: يوضح الأهداف الإضافية

مدى التحقق			الأهداف الإضافية	الوحدة التدريبية
لم يتحقق	إلى حد ما	بالكامل		

الوحدة الأولى

مفهوم وأهداف مسرحية المناهج

مفهوم مسرحية المناهج



أهداف مسرحية المناهج



أن يتعرف المتدرب على مفهوم مسرحية المناهج



أن يناقش المتدرب آليات كتابة مسرحيات تعليمية

أن يفهم المتدرب المبادئ الأساسية لمسرحية المناهج



دليل الوحدة الأولى:

الجلسة الأولى:

الجلسة	اسم الوحدة	الوقت بالدقيقة	ملاحظات
	مفهوم وأهداف مسرحية المناهج	150 دقيقة	

الجلسة الثانية:

الجلسة	اسم الوحدة	الوقت بالدقيقة	ملاحظات
	تابع : مفهوم وأهداف مسرحية المناهج	150 دقيقة	



اليوم الأول

دليل تدريب الجلسة الاولى

عنوان الجلسة : مفهوم وأهداف مسرحية المناهج

مدة الجلسة: 150 دقيقة

موضوعات الجلسة:-

مفهوم مسرحية المناهج

نشاط 1-

عصف ذهني جماعي

عزيزي المتدرب ماذا تعرف عن مفهوم مسرحية المناهج ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مفهوم مسرحية المناهج

مسرحية المناهج هي استراتيجية تعليمية مبتكرة تهدف إلى تحويل المناهج الدراسية إلى أشكال درامية وحيوية، بحيث يتم تقديم المحتوى التعليمي عبر المسرحيات أو المشاهد التمثيلية. تتيح هذه الطريقة للتلاميذ فرصة لفهم واستيعاب المفاهيم العلمية والنظرية بطريقة تفاعلية، ممتعة، وعملية. تساعد مسرحية المناهج على ربط التعليم بالحياة اليومية وتنمية المهارات الاجتماعية والعاطفية لدى الطلاب.

أهمية مسرحية المناهج



تعزيز الفهم العميق للمفاهيم:

من خلال تمثيل الأدوار وتجسيد الأفكار، يصبح من السهل على الطلاب فهم المفاهيم المعقدة بطريقة مبسطة وممتعة.

تحفيز الإبداع والتفكير النقدي:

تعزز مسرحية المناهج مهارات الإبداع، حيث يتعين على الطلاب تصميم الحوار والأداء، ما يفتح المجال للتفكير الابتكاري.



تنمية المهارات الاجتماعية:

من خلال العمل الجماعي، يتعلم الطلاب التعاون، تحمل المسؤولية، وحل المشكلات.

تحسين مهارات التواصل:

تقوي المسرحيات مهارات التحدث والإنصات، مما يساهم في تطوير الكفاءة اللغوية لدى الطلاب.

التغلب على رهبة التعليم التقليدي:

تساعد هذه الطريقة على خلق بيئة تعليمية مريحة ومرحة، بعيداً عن ضغوط التعليم التقليدي.

ربط التعليم بالحياة العملية:

تقدم المسرحيات محتوى التعليم بأسلوب يرتبط بواقع الطلاب، مما يساهم في تحقيق تعلم مستدام.

الأسس النظرية لمسرحة المناهج

النظرية البنائية:

تؤكد النظرية البنائية على أهمية التعلم النشط، حيث يبنى الطلاب معرفتهم بأنفسهم. تساهم مسرحة المناهج في تحقيق ذلك من خلال إشراك الطلاب في الأنشطة التمثيلية التي تتطلب منهم استكشاف الأفكار وتطبيقها.

النظرية السلوكية:

تعتمد هذه النظرية على تعزيز السلوك الإيجابي من خلال المكافآت. في سياق المسرح، يمكن مكافأة الطلاب على أدائهم، مما يشجعهم على المشاركة.

نظرية الذكاءات المتعددة:

تدعم مسرحة المناهج تفعيل أنواع مختلفة من الذكاءات مثل الذكاء اللغوي (كتابة النصوص)، المركبي (التعبير بالأداء)، والاجتماعي (التعاون مع الآخرين).



أهداف مسرحية المناهج

- تعزيز التفاعل الإيجابي بين الطلاب.
- تقديم التعليم بأسلوب ممتع وجذاب.
- تطوير مهارات التفكير العليا مثل التحليل، التقييم، والإبداع.
- زيادة ثقة الطلاب بأنفسهم من خلال تقديم العروض أمام الجمهور.
- تعزيز القيم الاجتماعية والأخلاقية من خلال النصوص التعليمية الهادفة.

خطوات تنفيذ مسرحية المناهج

اختيار الموضوع المناسب:

يجب اختيار موضوع تعليمي يمكن تقديمه بأسلوب درامي. مثال: دروس التاريخ، العلوم، أو اللغة.

تحليل المحتوى الدراسي:

تحديد النقاط الرئيسية في الدرس التي يمكن تحويلها إلى مشاهد تمثيلية.

كتابة النص المسرحي:

صياغة النص بأسلوب يناسب عمر الطلاب ومستوى فهمهم. يجب أن يكون النص مليئاً بالحوار والأسئلة التي تدفع الطلاب للتفكير.

توزيع الأدوار:

يجب توزيع الأدوار بين الطلاب بناءً على ميولهم وقدراتهم. يمكن إشراك الجميع من خلال تقسيم الأدوار إلى تمثيل، إعداد الديكور، أو الإخراج.

تجهيز الأدوات والديكور:

إعداد البيئة المسرحية بعناصر بسيطة مثل اللوحات، الأزياء، والمجسمات.

التدريب والمراجعة:

تنظيم جلسات تدريبية للطلاب لتحسين أدائهم والتأكد من فهم النصوص.

تقديم العرض:

يمكن تقديم المسرحية في الفصل، المدرسة، أو أمام أولياء الأمور.



التقييم والتغذية الراجعة:

بعد انتهاء العرض، يتم تقييم الأداء ومناقشة النقاط الإيجابية ومجالات التحسين.

أمثلة تطبيقية على مسرحية المناهج

العلوم:

تمثيل دورة حياة الفراشة من خلال توزيع أدوار مختلفة (اليرقة، الشرنقة، الفراشة).
تمثيل التفاعلات الكيميائية من خلال شخصيات تمثل العناصر.

الرياضيات:

تمثيل مفهوم القسمة كمشهد من متجر يوزع البضائع بالتساوي.

التاريخ:

تقديم مسرحية حول الأحداث التاريخية الكبرى مثل الحروب أو المؤتمرات.

اللغة العربية:

تمثيل قصص من الأدب العربي مثل قصص "كليلة ودمنة".

القيم الأخلاقية والدينية:

إعداد مشاهد تمثل القيم مثل الصدق، التعاون، أو التسامح.

تحديات مسرحية المناهج

الموارد المادية:

قد تكون هناك حاجة إلى أدوات وديكور يتطلب تمويلًا إضافيًا.

الوقت:

تحتاج مسرحية المناهج إلى وقت إضافي للإعداد والتدريب.

اختلاف قدرات الطلاب:

قد يتردد بعض الطلاب في المشاركة بسبب الخجل أو ضعف المهارات.

التقييم العادل:

من الصعب تقييم الأداء بشكل دقيق لجميع المشاركين.



حلول للتغلب على التحديات

الاستخدام الذكي للموارد:

يمكن استخدام أدوات بسيطة ومواد معاد تدويرها لتصميم الديكور.

إدارة الوقت بفعالية:

تنظيم جدول زمني دقيق للتدريب والعرض.

تشجيع الطلاب المترددين:

يمكن إشراك الطلاب الخجولين في الأدوار الخلفية مثل تصميم الديكور أو المساعدة التقنية.

تطوير معايير تقييم واضحة:

وضع معايير لتقييم الأداء بناءً على المشاركة والإبداع.

نتائج مسرحية المناهج

تعليم تفاعلي ممتع:

تحفز المسرحيات حب التعلم لدى الطلاب، مما يقلل من الملل في الفصول الدراسية.

تعزيز العمل الجماعي:

يتعلم الطلاب العمل كفريق لتحقيق هدف مشترك.

اكتشاف المواهب:

تساعد مسرحية المناهج على اكتشاف مواهب الطلاب في التمثيل أو الإخراج.

ترسيخ القيم التعليمية:

من خلال العروض، تترسخ المفاهيم التعليمية بشكل أعمق في أذهان الطلاب. مسرحية المناهج ليست مجرد أداة تعليمية، بل هي وسيلة لتحويل التعليم إلى تجربة شاملة تجمع بين المعرفة والمهارات الحياتية. من خلال الدمج بين التفاعل، الإبداع، والمتعة، تسهم مسرحية المناهج في بناء جيل قادر على التفكير النقدي،



التواصل الفعال، والعمل بروح الفريق. بالتالي، يجب أن تكون هذه الاستراتيجية جزءاً أساسياً من منظومة التعليم الحديثة.

استراحة



اليوم الأول

دليل تدريب الجلسة الثانية

عنوان الجلسة : مفهوم وأهداف مسرحية المناهج

مدة الجلسة: 150 دقيقة

موضوعات الجلسة:-

أهداف مسرحية المناهج



أهداف مسرحية المناهج

تُعَدُّ مسرحية المناهج واحدة من الاستراتيجيات التعليمية الحديثة التي تهدف إلى تحسين جودة التعليم من خلال تحويل المحتوى الدراسي إلى عروض درامية. تُسهم هذه الطريقة في تحقيق العديد من الأهداف التربوية، النفسية، والاجتماعية، مما يجعلها أداة فعّالة لجذب انتباه الطلاب وتعزيز تعلمهم. يمكن تصنيف أهداف مسرحية المناهج إلى أهداف تعليمية، اجتماعية، نفسية، وتنموية.

أولاً: الأهداف التعليمية

1. تعزيز استيعاب المفاهيم الدراسية

تمكّن مسرحية المناهج الطلاب من فهم واستيعاب المواد الدراسية، خاصة تلك التي تحتوي على مفاهيم مجردة أو معقدة. تحويل النصوص الجافة إلى مشاهد تمثيلية يُقَرِّب المفاهيم للطلاب ويجعلها أكثر ارتباطاً بحياتهم اليومية.

2. ربط التعليم بالحياة الواقعية

تُتيح المسرحيات للطلاب تجربة سيناريوهات مشابهة للواقع، مما يساعدهم على تطبيق ما يتعلمونه في مواقف الحياة المختلفة. مثال: تمثيل دروس عن البيئة أو التغير المناخي يمكن أن يعمّق فهم الطلاب لتأثير الإنسان على الكوكب.

3. تحقيق التعلم النشط

تتيح مسرحية المناهج للطلاب فرصة أن يكونوا جزءاً فعّالاً من عملية التعلم بدلاً من أن يكونوا مجرد مستمعين. المشاركة في الأنشطة التمثيلية تُعزز التفاعل بين الطلاب والمعلمين.



4. تطوير المهارات اللغوية

تُساعد المسرحيات الطلاب على تحسين مهاراتهم في القراءة، الكتابة، والتحدث من خلال كتابة النصوص، حفظ الحوارات، والتعبير الشفهي.

5. تدريس القيم والأخلاقيات

تقدم المسرحيات التعليمية دروسًا مباشرة وغير مباشرة عن القيم الإنسانية مثل الصدق، التعاون، والتسامح. تمثيل مواقف أخلاقية يعزز فهم الطلاب للقيم ويساعدهم على اتخاذ قرارات أخلاقية.

6. تطوير التفكير النقدي والإبداعي

من خلال تحليل الشخصيات والمواقف الدرامية، يتعلم الطلاب التفكير النقدي والإبداعي، مما يساعدهم على حل المشكلات بطريقة مبتكرة.

ثانيًا: الأهداف النفسية

1. تعزيز الثقة بالنفس

المشاركة في العروض المسرحية تُعطي الطلاب فرصة للظهور أمام الجمهور، مما يُساعد على التغلب على الخجل وبناء الثقة بالنفس. الطلاب الذين يقدمون عروضًا يشعرون بالإنجاز، وهو ما يُحفّزهم على المشاركة في أنشطة أخرى.

2. تنمية الذكاء العاطفي

يُتيح التمثيل للطلاب فرصة التعبير عن مشاعرهم وفهم مشاعر الآخرين، مما يُعزز الذكاء العاطفي لديهم.

التعاطف مع الشخصيات يُساعد الطلاب على فهم وجهات نظر مختلفة.

3. التخفيف من الضغوط الدراسية

توفر المسرحيات التعليمية بيئة ممتعة ومريحة تُخفف من التوتر الناتج عن التعليم التقليدي.



الأنشطة الدرامية تُقلّل من الشعور بالملل وتعزز الدافعية نحو التعلم.

4. تعزيز حب الاستطلاع

المسرحيات التي تتناول موضوعات علمية أو ثقافية تُحفز الطلاب لاستكشاف هذه الموضوعات بعمق أكبر.

ثالثاً: الأهداف الاجتماعية

1. تعزيز العمل الجماعي

تُعلم مسرحية المناهج الطلاب كيفية التعاون مع زملائهم لتحقيق هدف مشترك. الأدوار المختلفة (مثل الممثلين، المخرجين، والمصممين) تُظهر أهمية كل فرد في إنجاح العمل الجماعي.

2. تطوير مهارات التواصل

التفاعل بين الطلاب أثناء التخطيط والتنفيذ يُعزز مهاراتهم في التواصل الفعال. تعلّم كيفية التعبير عن الأفكار بوضوح والاستماع إلى الآخرين يُحسّن العلاقات الاجتماعية.

3. تنمية الشعور بالمسؤولية

تحمل الطلاب مسؤوليات الأدوار المختلفة يُعزز شعورهم بالمسؤولية تجاه العمل الجماعي والمجتمع المدرسي.

4. بناء العلاقات الإيجابية

تُساعد المسرحيات على تعزيز العلاقات بين الطلاب والمعلمين، مما يُخلق بيئة تعليمية داعمة.

5. تعزيز القيم المجتمعية

من خلال تناول موضوعات تتعلق بالمجتمع، تُساهم المسرحيات في ترسيخ قيم المواطنة والانتماء.



رابعًا: الأهداف التنموية

1. اكتشاف المواهب وتنميتها

تُتيح مسرحية المناهج فرصة لاكتشاف مواهب الطلاب في التمثيل، الكتابة، الإخراج، أو التصميم.

تُعتبر الأنشطة المسرحية نقطة انطلاق للطلاب الموهوبين لدخول مجالات إبداعية في المستقبل.

2. تطوير المهارات القيادية

يُمكن للطلاب الذين يشاركون في تنظيم وإدارة الأنشطة المسرحية تطوير مهاراتهم القيادية.

3. تعزيز الإبداع الفني

تصميم الأزياء، إعداد الديكور، وتأليف النصوص كلها أنشطة تُحفز الإبداع الفني لدى الطلاب.

4. تعزيز الاستدامة الثقافية

تمثيل قصص وحكايات تراثية يُساهم في حفظ التراث الثقافي ونقله إلى الأجيال القادمة.

تأثير مسرحية المناهج على التعليم

1. رفع مستوى التحصيل الدراسي

تُشير الدراسات إلى أن الطلاب الذين يشاركون في الأنشطة المسرحية يُحققون نتائج أفضل في اختبارات التحصيل الدراسي.

2. تعزيز الدافعية

البيئة التفاعلية والممتعة تُحفز الطلاب على التعلم والمشاركة بفعالية.

3. تطوير المهارات المتعددة

تُعد مسرحية المناهج منصة متعددة الاستخدامات لتطوير المهارات الأكاديمية والاجتماعية.



أمثلة عملية على أهداف مسرحية المناهج

1. في مادة العلوم:

تمثيل دورة حياة النباتات لتعزيز فهم الطلاب لمراحل النمو.

2. في مادة التاريخ:

تقديم مسرحية عن حدث تاريخي مثل الثورة الفرنسية لتوضيح أسبابها ونتائجها.

3. في مادة اللغة:

تحويل قصيدة إلى مشهد درامي لتعزيز الفهم الأدبي.

4. في التربية الأخلاقية:

تمثيل مواقف أخلاقية مثل مساعدة الجار أو حماية البيئة لترسيخ القيم. تمثل مسرحية المناهج أداة قوية لتحويل التعليم إلى تجربة شاملة وممتعة. من خلال تحقيق الأهداف التعليمية، النفسية، الاجتماعية، والتنموية، تساهم هذه الاستراتيجيات في إعداد جيل قادر على مواجهة تحديات المستقبل بمهارات متقدمة وروح تعاون. وبالرغم من التحديات التي قد تواجه تنفيذها، إلا أن فوائدها العديدة تجعلها استثماراً مستحقاً في تطوير التعليم الحديث.



نشاط 2-

مناقشة فردي

عزيزي المتدرب من خلال ما تم شرحه وضح أهداف مسرحية المناهج....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

